

Prénom : Charlotte -marchand	Placement de décor ou Changement de costume
Rideau fermé prélude	
Danse espagnole 1 scène 1a avant Exister chant 1 Exister	
Scène 1b avant Un homme sans trucage Chant 2 Un homme sans trucage	
Scène 1c avant Boum Chant 3 Boum	
Scène 2a avant Y a d la joie Chant 4 Ya d'la joie	
Scène 2b avant Il y a Chant 5 Il y a	
Scène 2b(suite) + Il y a instru	
Scène 3 armé chevalier	
Scène 4 + Y a d la joie instru	
Scène 4 suite Chant 6 La loi du plus faible	je prends Kamil et je vais dans les coulisses droites avec les autres marchands pour me changer
Scène 5 les marchands tatata	Sortir coulisses droites et remettre mon legging noir et t-shirt rouge
Scène 6 avant Le meilleur plan Danse espagnole 2 Chant 7 Le meilleur plan	Revenir sur scène au début de la danse espagnole
Scène 6 avant Envole-moi Chant 8 Envole-moi	Je donne le parachute avec Mathilde
Scène 6 après Envole-moi	
Scène 7 avant Le tournis Chant 9 Le tournis	dq: Regarde là-bas <i>prendre les ailes de moulins derrière moi et tendre les bras</i> je dois aller chercher Kamil coulisses droites au début du chant
Scène 7 avant Des hommes pareils Chant 10 Des hommes pareils	Je prends mon ruban rouge
Scène 7 avant Tout est pop Chant 11 Tout est pop	
Scène 7 après Tout est pop	sp: Bonne nuit messire.m'endormirRonflements
Scène 8 avant Germaine	

Danse espagnole 3 Chant 12 Germaine	
Scène 8 avant L'art de la défaite Chant 13 L'art de la défaite	Abygaëlle: En un instant, le chevalier de la Lune le menaça de son épée. crier: Victoire au chevalier de la lune ! je dois aller chercher Ambre (dans le public)
Scène 8 avant Les assassins sans couteaux Chant 14 Les assassins sans couteaux	
Scène 8 avant Les éléphants blancs Chant 15 Les éléphants blancs	Après le chant 14, me relever et aller coulisses gauches pour me changer en Dulcinée pour le chant 15 chant 15 2^{ème} trompette J'entre sur scène dq, je bois le philtre d'amour, je mets l'anneau à dq dernier couplet je retourne à ma place dans le « public enfants», je reste habillée en « chevalier » jusqu'à la fin
chant 16 Un autre monde danse espagnole + saluts Danse finale Tout est pop	je fais le salut côté droit en même temps que dq, et je vais chercher mon ruban rouge je me place pour le final

Prénom : Ashley=marchand	Placement de décor ou Changement de costume
Rideau fermé prélude	
Danse espagnole 1 scène 1a avant Exister chant 1 Exister	
Scène 1b avant Un homme sans trucage Chant 2 Un homme sans trucage	
Scène 1c avant Boum Chant 3 Boum	
Scène 2a avant Y a d la joie Chant 4 Ya d'la joie	
Scène 2b avant Il y a Chant 5 Il y a	
Scène 2b(suite) + Il y a instru	
Scène 3 armé chevalier	
Scène 4 + Y a d la joie instru	
Scène 4 suite Chant 6 La loi du plus faible	je prends Lucie et je vais dans les coulisses droites avec les autres marchands pour me changer
Scène 5 les marchands tatata	Sortir coulisses droites et remettre mon legging noir et t-shirt rouge
Scène 6 avant Le meilleur plan Danse espagnole 2 Chant 7 Le meilleur plan	Revenir sur scène au début de la danse espagnole
Scène 6 avant Envole-moi Chant 8 Envole-moi	
Scène 6 après Envole-moi	
Scène 7 avant Le tournis Chant 9 Le tournis	dq: Regarde là-bas prendre les ailes de moulins derrière moi et tendre les bras
Scène 7 avant Des hommes pareils Chant 10 Des hommes pareils	
Scène 7 avant Tout est pop Chant 11 Tout est pop	
Scène 7 après Tout est pop	sp: Bonne nuit messire.m'endormirRonflements
Scène 8 avant Germaine	

Danse espagnole 3 Chant 12 Germaine	
Scène 8 avant L'art de la défaite Chant 13 L'art de la défaite	Abygaëlle: En un instant, le chevalier de la Lune le menaçait de son épée. crier: Victoire au chevalier de la lune ! je dois aller chercher Chloé (dans le public)
Scène 8 avant Les assassins sans couteaux Chant 14 Les assassins sans couteaux	
Scène 8 avant Les éléphants blancs Chant 15 Les éléphants blancs	
chant 16 Un autre monde danse espagnole + saluts	je fais le salut côté droit, et je vais chercher mon ballon jaune + Lucie avec son ballon jaune(coulisses droites) puis je place Lucie(devant Luna et Noah) et je me place pour le final
Danse finale Tout est pop	